

STOP DE STAD & MAAK EEN LAPPERSFORT WANDELING

Neem vandaag de bus of de trein aan de halte hoop (proxima estacion esperanza, Manu Chao) & duim met ons voor een goede afloop van het Lappersfortverhaal. Deze GGF-actie is een duwtje in de rug van onze bosminister van leefmilieu & alle politici van goede wil. Vandaag is het ideale moment om Brugge als culturele hoofdstad van het bosbehoud uit te roepen. We blijven in zonevreemde bossen noodkreten om hulp horen & als ridders www.kapersnest.be van Het Kapersnest geven we gehoor aan die roepstem. Reis met ons mee in 3 fragmenten van boeken die het Lappersfortbos als inspiratie hebben.

“ Op weg naar de open plek in **Klapperbos** ging ik even langs bij mijn oude eik. Ik liet mijn vingers over de stam gaan. Overal zag ik nieuw leven in wording. Dit bos leeft, dacht ik. Het wil leven en niets mag dat beletten! Op de open plek zat een 30-tal mensen in een cirkel. ‘Maar in dit dorp hebben we wel een stem. Als we onze stem luid genoeg laten klinken, kunnen we dit bos redden.’ Iedereen begon spontaan te juichen en te klappen. Dit was de eerste keer dat ik deelnam aan een actie tegen Het Systeem. Geen woorden maar daden. ‘Er staan waardevolle planten en bomen in dit bos, er huizen hier dieren. Mensen komen hier tot rust.’ ” (*Bioboy* , pg. 108 –109)

“ Mijn naam is Bioboy. Dit is het laatste hoofdstuk van mijn kringloopverhaal. Mijn papier is bijna op en mijn balpen bijna leeg. De kranten noemen dit groene maandag. De grond trilt. Mijn lichaam trilt mee. Ik voel de druk op mijn trommelvliezen. Ik kijk om me heen. Het bos is

vol leven. Nu nog wel. Machinegeweld kondigt de dood aan. Brutaal, vernederend. Wat komen moet, komt. Takken kraken. Stemmen. Hallucineer ik? 10-tallen donkere gestalten lopen zwijgend op me af. Ik zal me verzetten. Ik slaak een oerkreet en spring naar voren. 'Bioboy!' 'Amira!' 'Je bent niet alleen, Bioboy!' Steeds meer mensen komen om me heen staan. In de verte klinkt gedonder. Druppels vallen. Sneller en sneller. Wij houden stand. Dit is niet het einde. Dit is een begin. " **(Uit Bioboy van Inge Misschaert, pg.150-151, dank aan uitgeverij De Eenhoorn)**

" De droefenis hangt tussen de bomen. Alles valt naar beneden, niets valt naar omhoog. Ik zei dat je moest vertrouwen op wat je zag, maar dat er ver voorbij het zien nog belangrijker dingen waren. En dat het dan kon dat iets plotseling naar boven ging. Als je dat maar hard genoeg geloofde dan gebeurde het ook. Klim jij maar ver weg. Hoe hoger je bent, zoveel later zullen de vlammen jou bereiken. Ik beneden ben niet veilig meer. Ik kan het niet meer. Hier sta ik, tussen de dertig en de dood, terugkeren kan niet meer. " **(Slotwoorden uit Enkel de daad van Marijke Libert, dank aan uitgeverij Cossee)**

Kom naar gratis Seizoenswandelingen in Lappersfort Poëziebos
31/01 – 20/04 – 06/07 – 05/10 om 14u30 aan hoofdingang Ten Briele

Gedicht voor Hilde en Mathilde

Mathilde word wakker en ontsla de houthakker.

Minister Hilde zeg aan Mathilde dat in een koninkrijk

zonder bomen een kind niet meer kan dromen

en sprookjesprinsessen niet meer thuis kunnen komen.

Hilde, Mathilde, kom uit je schulp. Hilde, Mathilde, weg met de pulp.

Joris Denoo, Lappersfort Poets Society, www.ggf.be