

## Na enkele bladzijden van Wangari Maathai

het vervolg blijft ongelezen voorlopig,  
want het boek zit al in je hoofd:  
doorheen de woorden heb je het land  
gezien, bevolking en vee, boom en bron

de zon die als een hamer op het  
landschap slaat, water dat men  
ver moet dragen – zwarte mensen,  
gekleurde en blanke: ze staan op  
een ladder en wie staat halverwege,  
wie dan hoger of lager?

gronden worden in beslag genomen,  
bewoners verdreven of ingelijfd,  
met lijf en leden gebonden:  
de bezitter lijkt vrij, de bezetene  
een slaaf

en wie bezit onze moeder Aarde?  
we ontlenen haar van de tijd,  
vele eeuwen lenen haar uit

wij zijn er om door te geven  
in ongeschonden staat: als goeie  
huisvaders moeten wij beheren,  
bewonen, omploegen, haar  
bevruchten als een geweldig dier

wij zijn met alle dieren, bloemen,  
het zaad en de oogst: de keerkring  
die om en om blijft draaien – er is  
een spil, een as, een hand die alles  
doet bewegen: een windje door  
de ruimte, een windstoot soms  
en de tol draait dol - wij gaan met  
de Aarde als een dolleman om,  
ontaarde zonen, verloren dochters

laten we weerkeren naar het huis  
op de heuvel, met de mest van  
zwijnen aan onze huid, daarboven  
zwaait al een vader, een broer die  
vraagt: waarom? waarom ben je  
weer gekomen? na het opvreten  
van een kalf geven wij het antwoord:  
we konden niet anders, hier zijn we  
geboren, hier zijn we thuis

Staf De Wilde

Meer info over Wangari op [www.greenbeltmovement.org](http://www.greenbeltmovement.org)