

## **Twin Towers Doel**

De tweelingtorens  
de koeltorens van Doel:  
in gedachten sloop ik ze,  
ik maak ze met de grond gelijk,  
geëffend met de Scheldek welders,  
verzonken in slik en schorre.

In mijn wildste fantasieën  
ontmantel ik de kerncentrale,  
het symbool van ongebreidelde kortzichtigheid  
en oeverloos gewin op deze oever.

De Doelse tweelingtorens en de kernfabriek  
zij blijven overeind,  
onaanraakbaar omheind,  
onafbreekbaar beschermd,  
heilig verklaard,  
maar voor altijd een dubbel kankergezwel  
in het platgewalste Scheldedorp,  
boven de opgespoten en weer uitgegraven polder,  
een dubbele walmende etterbuil  
op het zieltogende dorp,  
op de doodbloedende woongemeenschap.

Want zie: het dorp verschraalt,  
de leegstand woekert,  
de mensen worden er met centen weggelokt  
en wie wil blijven wordt eruit gezet,  
gedepoteerd.

Als Vlaanderen dit oude stroomgebied  
der Nederlanden  
met eeuwenlange vruchtbaarmaking en bewoning

in het vlees laat snijden,  
laat verminken  
en een dorp te grabbel gooit,  
dan wellen woedetranen in mij op  
om dit geliefde maar gedweë moederland,  
een schrei ten hemel,  
een klacht naar de lage luchten  
boven het lage land,  
echoënd tegen de gepolijste koeltorens  
van de kerncentrale boven een woonkern  
die door expansiedrift van industrie  
ter ziele dreigt te gaan  
en die door winstbejag verraden is.

Laten wij Doel maken  
tot een oase in de industriewoestijn.

Laten we Doel maken  
tot een culturele vrijhaven.

Herman J. Claeys