

## **talking about my generation - The Who**

ja, jongen, je papa bleef  
hangen in de Sixties en hij  
is er blij mee - kijk maar:

Monterey, Woodstock, Jimmy  
steekt zijn gitaar in brand, Janis  
krijst de ziel uit haar lijf, Otis  
probeert wat tederheid

geloof je: een altaar werd  
verschoven, de kudde keek  
haar herder in het gezicht,  
zag dat de keizer weinig  
kieren droeg en hurkte  
stralend als een lotus

en Suzanne neemt je mee,  
voert je thee bij de rivier

meer dan duizend bloemen  
mochten bloeien, de vogels  
van verbeelding vlogen uit  
hun kooi, de povere broeder  
leerde de geduldige kunst  
van vissen, broden werden  
vermenigvuldigd, rolden  
door steppe en woestijn

en Suzanne leert je zeilen  
eindeloos op haar rivier

je grijze papa wrijft over  
zijn genoeglijk buikje, schuift  
een anjer in een stalen loop

hoor je, zoon, hoe ze broeden,  
de vogels der verbeelding,  
op een ei van eeuwen melk  
en honig en vrede in eigen  
hoofd en verre streken

en Suzanne zegt dat Jezus  
kon lopen op het water

luister maar: Bob, de angelieke,  
kondigt nieuwe tijden aan -  
hij wou het ook niet weten

dat bloemen ontbladeren,  
bonte vogels doodgaan in een ei

hij zag de aarde op haar  
eerste dag en niet de buikjes  
uitdijend als een heelal

Staf De Wilde, Lappersfort Poets Society