

## 7 gedichten van Jotie 't Hooft uit Poezebeest

### Een vrouw

Haar tanden waren minaretten in Turkse  
sterrennacht, golven overspoelden haar wangen  
waarachter in diepe duisternis piramides  
wachtten op voorbischuivende kamelen,

om haar mond speelde de sluier  
van een glimlach die verdween  
door wind bewogen in en uit  
betoverd struikgewas,

in haar voorhoofd schoven woestijnnachten  
over silhouetten van bedoeïnen en  
bestofragde rozenruikers waren kristallen  
lichtbronnen

toen ik in haar ogen keek.

### Morte D' Arthur

Die al zo lang gestorven zijn  
staan weer in een kring  
rond zijn bed. Liefde  
en verraad  
zijn één stil licht, dat hem beschijnt.

Dag lichaam in de avond, dag  
gekroond hoofd dat zich al opent.

### Ruilen?

Die mij omringen met gekakel  
dat ik terugkaats  
omdat ik het ook niet weet, denken  
aan een vreugdevol verleden dat ze  
naar plaats noch naar tijd bepalen  
kunnen en waarin ze staren  
wisselende vlammen in een haard.

Toen alles nog goed was.  
Maar wanneer? En met wie?  
Dezelfde muziek klinkt, eenzaam beluisterd  
hol en weerkaatst slechts de omtrek  
van wat afwezig is.

De tover van het verleden  
voor de tover van dit ogenblik.

## **Ook hier**

Ook hier kwam leven aangevloed:  
verder onbekende handen trokken  
met een adamsrib van wilgehout  
de eerste kromme voor  
en zaaiden.

De volgende morgen-oh, helder  
drupte de dauw, helder als bloed die wonden  
binnen, helderhelder zoals alle bloed  
weer worden moet.

De staf? Het vuur? Licht op het pad? Het wiel  
dat wentelen moest in de karresporen  
van werelds lawaai?  
De staf, de voet, het licht in het oog  
en het wiel, ach, het wiel...

Liever sprak ik u van het korenveld  
dat voor de twintigste maal in mijn leven  
duizenden halmen draagt  
die duizelen in dezelfde wind  
die mij deed duizelen als kind.

## **this is my toyota**

Onze dromen zijn voertuigen van een bedoeling  
verborgen onder onze huid en in ons bloed  
dat klopt en dondert in slapen & hartkamer  
maar ruisend als golven op strand uitloopt  
in onze vingertoppen die elkaar betasten.

Aan je lichaam zie ik dan aarzelend de nacht  
zoete holten vullen met schaduwen.  
Langs je borsten glijdt het witste licht, trilt  
in je tepels na voor mijn naderende handen.

Eenmaal tot rust gekomen, eeuwen later  
in onze bezwete lijven weergekeerd en stil  
voelen wij dat onze dromen voertuigen zijn  
die, eenmaal ter bestemming gekomen

verlaten worden.

## **Een stille ontmoeting**

even kwam ik je tegen,  
het was al laat in de avond  
en ik liep weer in de regen.

Je was snel voorbij.

Maar het was al genoeg,  
het maakte me al blij.

### **Liefde en ellende**

Brood van weken oud heb ik geweekt in water  
en opgegeten, terwijl de kou aan mijn tenen  
knaagde. Met naalden heb ik in mijn bloed  
gewoeld en gezocht en niets gevonden.  
Ik heb op straatstenen geslapen met honger  
die door niets nog gestild kon worden  
leek het wel.

In nachten, nat en donker, was ik alleen  
en mijn stem hoorde niemand. Ziektes  
hebben mij bezocht in de jaren, ik wou  
vluchten in de dood.

Maar niets was erger dan nu, ik wou  
dat je bij me kwam en in mijn ogen keek.

Jotie t' Hooft